


**20 juin - 20 sept. 2026**  
 MÉDIATHÈQUE  
 FRANÇOIS-MITTERRAND  
 POITIERS



EXPOSITION

# Notre-Dame-la-Grande

## Icône de Poitiers



# Notre-Dame -la-Grande



**Ensemble,  
sauvons  
un trésor millénaire**

*Révélation*  
Illuminations  
de la façade

DU 27 JUIN AU  
20 SEPTEMBRE 2026

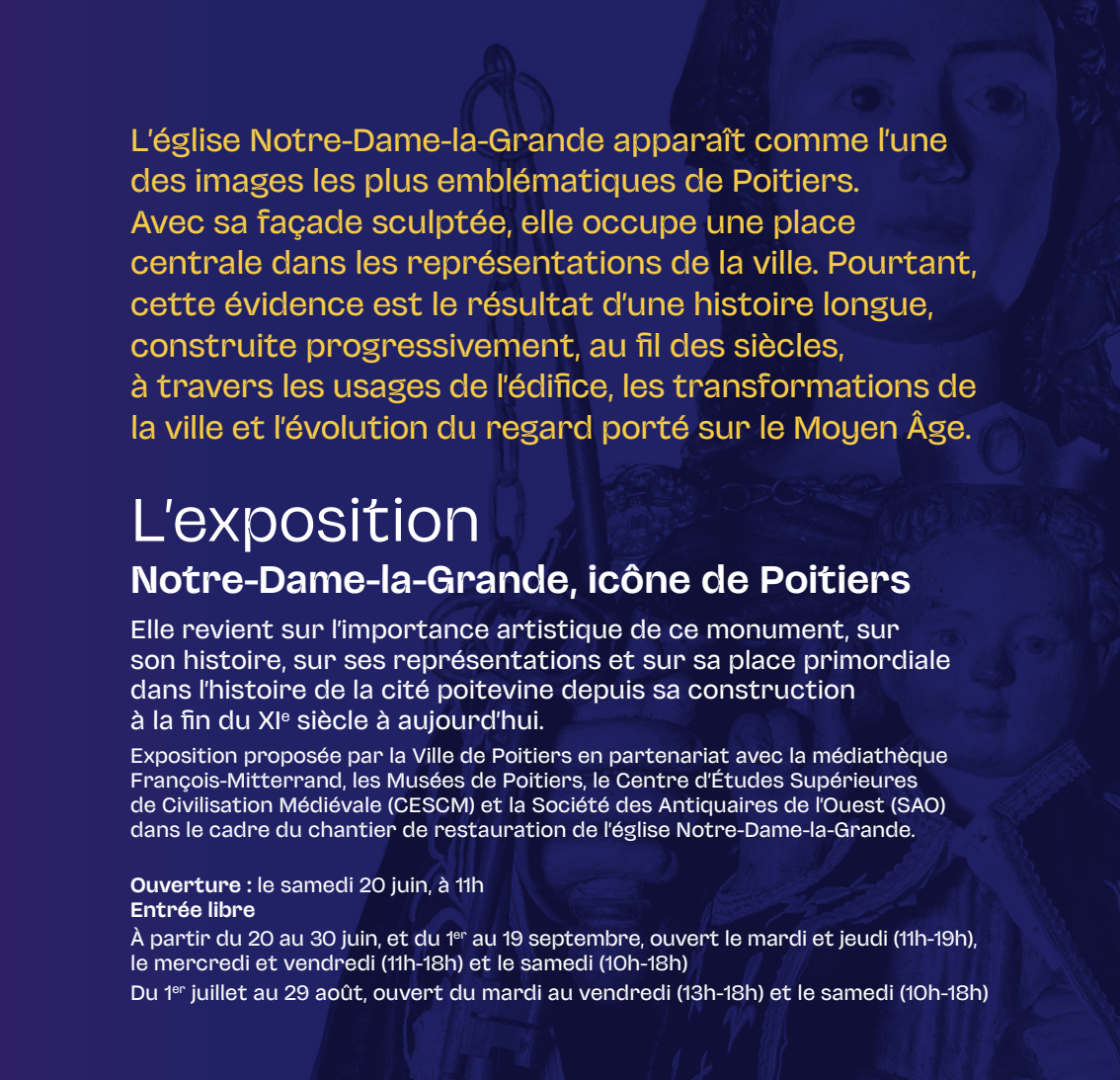


**FAITES UN DON**

et participez à la restauration  
de ce joyau du patrimoine.

[fondation-patrimoine.org](http://fondation-patrimoine.org)





L'église Notre-Dame-la-Grande apparaît comme l'une des images les plus emblématiques de Poitiers. Avec sa façade sculptée, elle occupe une place centrale dans les représentations de la ville. Pourtant, cette évidence est le résultat d'une histoire longue, construite progressivement, au fil des siècles, à travers les usages de l'édifice, les transformations de la ville et l'évolution du regard porté sur le Moyen Âge.

## L'exposition

### Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers

Elle revient sur l'importance artistique de ce monument, sur son histoire, sur ses représentations et sur sa place primordiale dans l'histoire de la cité poitevine depuis sa construction à la fin du XI<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui.

Exposition proposée par la Ville de Poitiers en partenariat avec la médiathèque François-Mitterrand, les Musées de Poitiers, le Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale (CESCM) et la Société des Antiquaires de l'Ouest (SAO) dans le cadre du chantier de restauration de l'église Notre-Dame-la-Grande.

**Ouverture** : le samedi 20 juin, à 11h

**Entrée libre**

À partir du 20 au 30 juin, et du 1<sup>er</sup> au 19 septembre, ouvert le mardi et jeudi (11h-19h), le mercredi et vendredi (11h-18h) et le samedi (10h-18h)

Du 1<sup>er</sup> juillet au 29 août, ouvert du mardi au vendredi (13h-18h) et le samedi (10h-18h)

## Visites de l'exposition

### Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers

Les samedis 4, 18, 25 juillet et 8, 22 août à 16h

Sur inscription au Palais tous les jours (sauf le mardi), de 11h à 13h et de 14h à 18h, par téléphone au 06 75 32 16 64 ou par mail à [palais@poitiers.fr](mailto:palais@poitiers.fr)

**Tarif** : 4 euros - gratuit sous conditions

**Durée** : 1h

# Conférences

## AVANT-PREMIÈRE DE L'EXPOSITION

Jeudi 4 juin 2026 à 18h30

### La couleur dans l'église, des origines à la Réforme

D'abord relativement nue, l'église médiévale se transforme progressivement en un temple de la couleur. Aux environs de l'an mille, presque tout est peint, à l'intérieur comme à l'extérieur créant un conflit au sein de l'Église entre partisans et opposants à la couleur. Les opposants l'emportent amorçant une « décoloration » progressive des édifices religieux à la fin du Moyen Âge dans une partie de l'Europe.

*Par Michel PASTOUREAU, historien, ancien directeur de l'École pratique des hautes études*

**Entrée libre** dans la limite des places disponibles

**Rendez-vous** : médiathèque François-Mitterrand, Poitiers

Samedi 20 juin 2026 à 15h

### Notre-Dame-la-Grande de Poitiers, une invention architecturale à l'aube de l'art roman

Au sommet du plateau de Poitiers, l'église Notre-Dame-la-Grande affiche une très grande cohérence d'ensemble. De toutes les églises romanes de Poitiers, elle est celle qui a le mieux conservé son plan et sa silhouette romane, malgré de nombreux ajouts au fil des siècles. L'harmonie d'origine entre architecture, sculpture et peinture est conservée. Elle est également remarquable grâce à son programme architectural innovant visible dans tout l'édifice qui a servi de modèle pour des églises ultérieures. Un système qui a prouvé sa solidité puisqu'il aura bientôt mille ans.

*Par Claude Andrault-Schmitt, professeure émérite en histoire de l'art de l'Université de Poitiers*

**Entrée libre** dans la limite des places disponibles

**Rendez-vous** : médiathèque François-Mitterrand, Poitiers





© Constant-Duval

## Parcours urbains

Les mardis 7, 21, 28 juillet  
et 4, 11, 18, 25 août à 15h

**Notre-Dame-la-Grande, icône de Poitiers**

Parcourez le quartier de Notre-Dame, de la Maison de chantier à l'exposition à la médiathèque, pour découvrir la place primordiale de cet édifice emblématique de l'art roman dans l'histoire de la cité poitevine depuis sa construction à la fin du 11<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui.

Sur inscription au Palais tous les jours, de 11h à 13h et de 14h à 18h,  
par téléphone au 06 75 32 16 64 ou par mail à [palais@poitiers.fr](mailto:palais@poitiers.fr)

**Tarif** : 5,5 euros - gratuit sous conditions

**Durée** : 2h

**Rendez-vous** : Palais, place Alphonse-Lepetit, Poitiers

# Ateliers du patrimoine

## Croq' patrimoine

Enfant de 8 à 12 ans

Sur inscription au Palais tous les jours (sauf les mardis), de 11h à 13h et de 14h à 18h, par téléphone au 06 75 32 16 64 ou par mail à palais@poitiers.fr

**Tarifs** : de 4 à 5,5 euros

**Durée** : 2h

Les mardis 7 juillet et 4 août à 14h

### **Croq'Patrimoine : à tes pinceaux ! La couleur au Moyen Âge**

Parcourez l'exposition consacrée à l'église Notre-Dame-la-Grande pour découvrir ce monument millénaire et ses décors fascinants. Percez ensuite les secrets de fabrication de la peinture médiévale, avant de laisser parler votre créativité en décorant un carreau de plâtre comme les artistes d'autrefois... et repartez avec votre réalisation !


Les mardis 21 juillet et 18 août à 14h

### **Croq'Patrimoine : les couleurs du verre**

Parcourez l'exposition consacrée à l'église Notre-Dame-la-Grande pour découvrir ce monument millénaire et ses décors fascinants. Devenez ensuite apprentis verriers le temps d'un atelier de verres collés pour réaliser un personnage du Moyen Âge et repartir avec votre réalisation !

*En partenariat avec le Musée du Vitrail de Grand Poitiers*





# Table ronde

Vendredi 18 septembre à 18h30

**Notre-Dame-la-Grande de Poitiers dans tous ses états**  
**Récits du passé et constructions de la mémoire.**

Cette table ronde propose un panorama de l'histoire de Notre-Dame-la-Grande depuis le 11<sup>e</sup> siècle, en mettant à l'épreuve les récits du passé pour éclairer la place et le rôle de cette institution dans l'espace ecclésiastique et urbain de la ville de Poitiers.

*Modératrice : Cécile VOYER, professeure d'histoire de l'art médiéval, directrice du CESC*

*Intervenants : Claude ANDRAULT-SCHMITT, professeure émérite d'histoire de l'art médiéval, Emile KURDZIEL, maîtresse de conférences d'histoire médiévale ; Robert FAVREAU, professeur honoraire d'histoire médiévale ; Fabrice VIGIER, maître de conférences d'histoire moderne ; Jérôme GREVY, professeur d'histoire contemporaine.*

**Entrée libre** dans la limite des places disponibles

**Durée :** 1h30

**Rendez-vous :** salle Jean-Richard BLOCH, médiathèque François Mitterrand, Poitiers



## Les lieux



Exposition  
Notre-Dame-la-Grande,  
icône de Poitiers

**Médiathèque François-Mitterrand**, rue de l'Université,  
Poitiers



Église Notre-Dame-  
la-Grande

Place Charles-de-Gaulle, Poitiers

- Maison du chantier de  
Notre-Dame-la-Grande  
**Office de tourisme  
de Grand Poitiers**, 45 place  
Charles-de-Gaulle, Poitiers
- Statue de Notre-Dame  
des Clés  
**Cathédrale Saint-Pierre  
et Saint-Paul**,  
place de la cathédrale, Poitiers
- Notre-Dame-la-Grande dans  
les collections permanentes  
**Musée Sainte-Croix**,  
3 bis rue Jean-Jaurès, Poitiers